

УЧИМ МАЛЫШЕЙ РИСОВАПТЬ ПЕСКОМ

Ребенок и песок

Песок – это всевозрастная

развивающая среда.

Для детей игра в песок - одно из их самых любимых занятий.

Песок у ребенка вызывает интерес.

Песок позволяет ребенку проявить свободу, свои способности и фантазию.

Песочница – прекрасный посредник для установления контакта с ребенком.

Психотерапевтическое влияние песка на ребенка

Песок способен «заземлять», забирать негативные эмоции и задерживать на себе негативную психическую энергию.

Использование песочных техник рекомендовано в работе с детьми, имеющими такие проблемы как:

- агрессивность,
- непослушание,
- гиперактивность, сверхвозбудимость,
- неуверенность в себе,
- низкая самооценка, застенчивость,
- тревожность, страхи,
- трудности в общении с другими детьми и взрослыми и др.

Песочные техники могут выступить в качестве психопрофилактического, развивающего средства:

- развития эмоционального интеллекта,
- снижения эмоционального напряжения,
- гармонизации психических состояний,
- предупреждения эмоционального неблагополучия ребенка,
- развития познавательных способностей,
- развития речи,
- Коррекции детско-родительских отношений и др.

Развивающий потенциал рисования песком

- В процессе создания песочных картин гармонично объединяются голова (разум), руки (тело) и сердце (душа). Рисование песком развивает:
- тактильно-кинестетическую чувствительность,
- мелкую моторику пальцев рук,
- межполушарное взаимодействие,
- зрительно-моторную координацию.

- активируются мыслительные резервы,
- пробуждается детская любознательность,
- происходит концентрация внимания,
- проявляется увлечённость деятельностью, усидчивость,
- развивается воображение, фантазия,
- творческие художественные способности.



Принципы использования песочных техник

• Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно и защищено, проявляя творческую активность. Оживление абстрактных символов: букв, цифр, геометрических фигур. Реализация этого принципа позволяет сформировать и усилить положительную мотивацию к занятиям.

<u>Реальное проживание, проигрывание</u> <u>всевозможных ситуаций</u> вместе с героями.

В песочных техниках используется:

- специальный сухой мелкий песок (кварцевый, речной),
- мелкодисперсный белый песок, вулканический песок.
- другие сыпучие материалы: (соль, манка)

Сыпучие материалы для рисования:





• Мука,







• Манка







Соль



Песок

- Рисование песком, рисование на песке
- песочная графика,
- песочная анимация,
- Техника Sand-art и др.

Используется:

- специальный сухой мелкий песок (кварцевый, речной),
- мелкодисперсный белый песок, вулканический песок.

Противопоказания к рисованию песком

- аллергия на пыль и мелкие частицы.
- легочные заболевания;
- кожные заболевания и порезы на руках:
- неприязнь к песку.

Рисование сыпучими материалами развивает:

- тактильную чувствительность,
- моторику рук и пальцев,
- зрительно-двигательную координацию движений,
- пространственное восприятие,
- межполушарное взаимодействие,
- мышление,
- внимание,
- воображение и фантазию.
 Техника рисования песком обладает художественным и терапевтическим достоинствами.

Проведение познавательных, коррекционноразвивающих занятий в песочнице

Использование песочной анимации как метода обучения и развития:

- речи,
- мышления,
- внимания,
- памяти,
- воображения,
- математический способностей,
- представлений об окружающем мире,
- подготовка к обучению грамоте.

- Метод рисования песком позволяет детям:
- Научиться осознавать себя и выражать собственные чувства.
- Улучшить прогресс в личностной коррекции. Усилить ощущение собственной личностной ценности.
- Развить чувство собственного контроля, прогнозирования.
- Раскрыть ресурсы и сделать их инструментом в жизни.
- Повысить мотивацию в деятельности.
- Проработать внутренние и межличностные конфликты, сложные ситуации, принять решение.
- Песочная терапия также способствует развитию следующих навыков:
- формирование коммуникативных навыков;
- улучшение памяти, внимания и образного мышления;
- развитие мелкой моторики рук;
- избавление от тревог и страхов.
- Работа с песком успокаивает (особенно гиперактивных детей ребенок успокаивается, освобождается от «лишней» энергии)
- Избавляет от: страха ошибок; неуверенности в своих силах; сомнений; стрессогенных факторов; депрессивных состояний.

• ПРИЕМЫ РИСОВАНИЯ ПЕСКОМ. :

- Создание фона (собрать песок в кулак и равномерно рассыпать его по стеклу):
- -насыпание;
- -наброс.
- 1 Щепотка (насыпание песочной струёй: песок зажат в кулаке, слегка разжав кулак, высыпаем песок тонкой струйкой на поверхность стекла).
- 2 Песочная струя:
- -песчинки попадают в одну точку- круг;
- -песочная струя рассыпается зигзагом- волны, чайки...;
- - песочная струя рассыпается дугой- холмы, горы...;
- - песочная струя рассыпается линией- дороги, дома...;
- - песочная струя рассыпается замкнутой линией- воздушные шары, облака...;
- - песочная струя рассыпается спиралью- порыв ветра, снежные бури...;
- 3 Рисование пальцами- песок раздвигается пальцами по фону;
- 4 Рисование тыльной стороной ладони одной руки и обеих рук одновременно (крылья птиц, бабочки...);
- 5 Рисование подушечками пальцев (вода, дождь, звезды...);
- 6 Линейный наброс песка (лучи солнца)

Оборудование







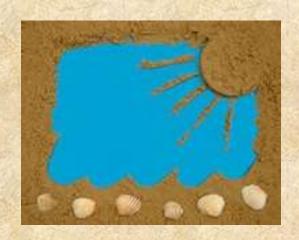














Как рисовать (приемы рисования)?



Игры с погружением погружением рук в песок







Игры-манипуляции с песком (с предметами и без предметов)









Рисование на песке: формообразующие движения руками

• Движение рук «от плеча и локтя»









Рисование на песке: активизация пальцев и запястья









Рисование предметов с на основе точек, линий, спиралевидных, округлых и прямоугольных форм















РЕГУЛЯЦИЯ МЫШЕЧНОГО ТОНУСА, СНЯТИЕ НАПРЯЖЕНИЯ С МЫШЦ ПАЛЬЦЕВ РУК, СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

- «Чувствительные ладошки»
- «Песочный дождик»
- "Необыкновенные следы»
- «ПОВТОРИ» (ГРАФ. УПРАЖНЕНИЯ)
- «ВЕСЕЛЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ»
- «НАРИСУЙ КАРТИНКУ»

- «Дорожки»
- «Следы на песке»
- Волшебный «песочный карандаш»
- Аппликация цветным песком (крупой)



Как сделать процесс рисования занимательным и интересным для ребенка?



- Игровая форма занятий.
- Разыгрывание сказки.
- Пальчиковые игры на песке.
- Интеграция рисования и музыки,
- Совместная изобразительная деятельность взрослого и ребенка.























Спасибо за внимание!!!